



# L' ABBAYE DU MONT-SAINT- MICHEL



**I** ACTIVITES PEDAGOGIQUES  
/SCOLAIRE

# L'ABBAYE DU MONT-SAINTE-MICHEL

Inscrit au patrimoine mondial de l'humanité, le Mont-Saint-Michel est un lieu unique, différent de ceux fréquentés quotidiennement par les élèves. Il suscite des atmosphères permettant aux jeunes visiteurs de se confronter à des traces laissées par des hommes d'époques et de cultures différentes qu'ils sont invités à revivre, ressentir, imaginer, extrapoler...

Le monument est une œuvre d'art particulièrement propice à la découverte d'autres façons de penser, de vivre, d'imaginer le monde. Car les constructions et autres œuvres sont toujours reliées aux hommes qui les ont commandées, fabriquées, utilisées... « Rencontrer » ces hommes, c'est aussi rencontrer leurs préoccupations, leur vision du monde et comprendre notre appartenance à une communauté bien plus large que notre école, notre famille ou territoire. C'est ainsi que le monument peut aider les jeunes à s'ouvrir à d'autres façons de penser, à dépasser certains préjugés et à combattre l'intolérance.

Le monument met en valeur d'autres formes d'intelligence que l'intelligence cognitive. Il conjugue la maîtrise technique et l'intelligence manuelle avec l'intelligence émotionnelle et sensible. Il est le témoin exceptionnel des capacités artistiques et créatives de l'homme. Les approches pédagogiques mises en place au Mont-Saint-Michel développent avant tout les facultés d'observation et les aptitudes perceptives face à des objets patrimoniaux afin de faciliter une rencontre personnelle avec l'œuvre. Le temps de la visite étant limité, c'est une éducation au regard qui est privilégiée. Un regard qui se pose sur les œuvres, qui en analyse les éléments constitutifs. Un regard qui s'arrête et qui questionne, qui compare et qui construit du sens.

**Prendre le temps du regard, de la perception, de l'impression... De l'émerveillement.**

## L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE.

Le service éducatif propose aux enseignants une offre large et diversifiée d'activités adaptées à tous les niveaux scolaires et conçues en lien avec les programmes de l'Éducation nationale.

La richesse des thèmes pouvant être abordés permet, lors des activités proposées, de faire le lien avec les enseignements dispensés en classe. Sur demande, en amont de la venue de la classe, les activités peuvent être adaptées pour s'intégrer aux projets pédagogiques des enseignants.

L'Éducation artistique et culturelle (EAC), politique interministérielle, s'appuie sur les actions conjuguées des ministères chargés de l'éducation nationale et de la culture.

Les arts et la culture prennent part à la pluralité et à la richesse des apprentissages des enfants. Contribuant à la dimension sensible de l'éducation, ils participent à l'épanouissement des élèves, comme à la capacité à penser par soi-même et à s'exprimer dans toute sa singularité.

L'EAC accompagne les enseignements, pour lesquels elle propose une forme complémentaire d'apprentissage. C'est pourquoi chaque élève de la maternelle à la terminale doit pouvoir, chaque année, apprendre, rencontrer et pratiquer la culture sous toute forme.

Le service éducatif de l'abbaye du Mont-Saint-Michel se mobilise au service du 100% EAC.



DR – Centre des monuments nationaux



DR – Centre des monuments nationaux

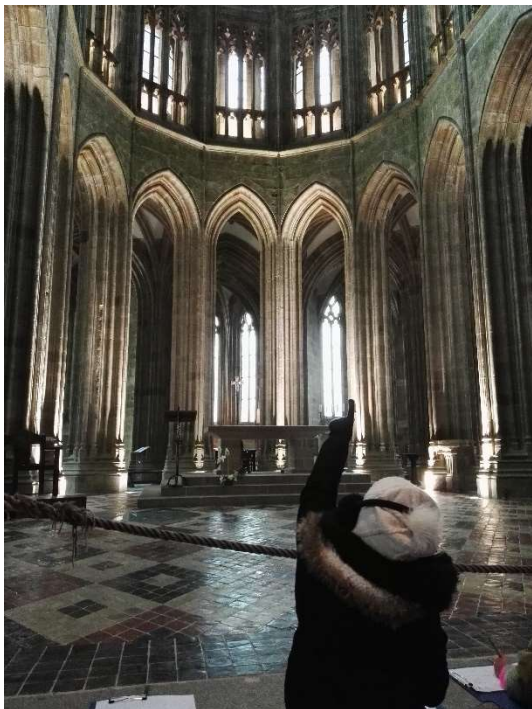


DR – Centre des monuments nationaux

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée
<b>Parcours découverte</b>					
Visite contée "Histoires et légendes du Mont"		X	CM		
Visite générale "Dans une abbaye au Moyen-Âge"		X			
Visite générale "Une abbaye hors du commun"			X		
Visite générale " Une abbaye singulière"				X	X
Parcours-découverte "Louis IX : un roi chrétien au mont"			CM		
Parcours-découverte "Mont(t) patrimoine mondial"				X	X
Parcours-découverte "Evolution des constructions au service d'un pouvoir seigneurial"				X	X
Parcours-découverte "Patrimoine, tourisme et développement durable"				X	X
Parcours-découverte "L'abbaye dans la chrétienté médiévale"					X
Visite à distance "Chasse au Trésor de l'abbaye"			X		
"Couleurs perdues de l'abbaye"		CE			
<b>Visite atelier</b>					
"Sur les traces de Petite Souris"	X				
"Apprenti photographe"	X	X	CM		
"Archéologue autour du bâti médiéval"		X			
"Couleurs perdues de l'abbaye"			CM		
"Rencontre avec une œuvre architecturale - L'église abbatiale"			X		
"Les évadés du Mont : dans les archives de la prison"			X		
"Quel bestiaire !"			CM		
"Monstres et décors"			6ème	X	
"De la lecture de la pierre à l'architecture"				X	X
<b>Visite libre à l'abbaye</b>					
<i>Visite libre à l'abbaye</i>					
"Voyage poétique au Mont" (Village et abbaye)	X	X	CM		
"Tote-bag ludique" (Uniquement pour les classes de la Manche)		X	CM		
"Echanges linguistiques"				X	X
"Tablette numérique" (En cours de préparation)			X		
<i>Visite libre au village</i>					
"Jeu de piste -Super héros"		X	CM		
"Rallye-photo Château fort et vilage"			X	X	X
<b>Séquences pédagogiques et projets EAC</b>					
	X	X	X	X	X

## L'OFFRE PEDAGOGIQUE / FORMULES ET TARIFS.

**Réservation obligatoire pour tous les groupes scolaires :**



DR – Centre des monuments nationaux



DR – Centre des monuments nationaux



DR – Centre des monuments nationaux

### Visite autonome

Découverte du monument en groupe sous la responsabilité et le guidage de l'enseignant.

Plein tarif : 40 €

Établissement d'éducation prioritaire : 20 €

### Visite parcours-découverte (1h30)

Visite thématique conduite par une médiatrice.

Plein tarif : 90 €

Établissement d'éducation prioritaire : 40 €

### Atelier du patrimoine (2h30)

Conduit par une médiatrice, l'atelier du patrimoine comprend un temps de visite et un temps en atelier.

Plein tarif : 130 €

Établissement d'éducation prioritaire : 60 €

### Visite guidée en ligne (1h)

Expérience de visite virtuelle mêlant exploration 3D et médiation en direct (conditions techniques requises).

#### Cycle 3

Plein tarif : 90 €

Établissement d'éducation prioritaire : 40 €

Le forfait de visite comprend l'entrée du monument ainsi que l'activité pour un groupe de 35 élèves.

Cycle 1 : 1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves.

Autres cycles : 1 accompagnateur pour 15 élèves.

Tarif par accompagnateur supplémentaire : 9€ gratuit sur présentation d'un Pass éducation et pour les AESH.



Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau.

Par ailleurs, le CMN restaure et mène le projet d'ouverture de l'Hôtel de la Marine pour le printemps 2021 et du château de Villers-Cotterêts pour 2022.

Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

Partenaire de l'Éducation nationale, le CMN a fait de l'éducation artistique et culturelle une priorité. Chaque année, plus de 550 000 élèves sont accueillis dans son réseau de monuments et de sites.

Les services éducatifs du CMN et leurs professeurs-relais sont à la disposition des établissements scolaires pour bâtir des projets d'éducation artistique et culturelle et leur fournir les ressources documentaires nécessaires à la préparation de leurs projets.

**Abbaye du Mont-Saint-Michel**  
**50170 Le Mont-Saint-Michel**

### Service accueil et information de l'abbaye

Tel : 02 33 89 80 00

Mail :

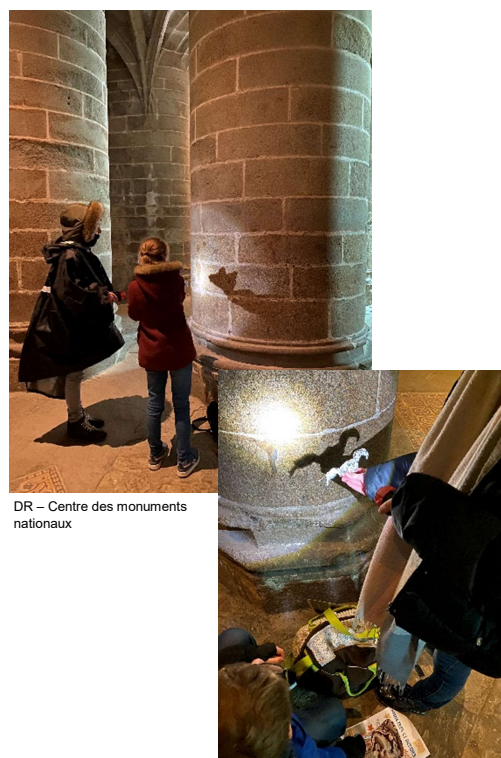
[abbaye.mont-saint-michel@monuments-nationaux.fr](mailto:abbaye.mont-saint-michel@monuments-nationaux.fr)

Pour les écoles primaires de la Manche, contacter notre enseignante missionnée, DSDEN50 :

Delphine Davy :

[educatif.msm@monuments-nationaux.fr](mailto:educatif.msm@monuments-nationaux.fr)

Pour les établissements du secondaire de l'académie de Normandie, contacter nos professeurs-relais :  
[sae.lemont@monuments-nationaux.fr](mailto:sae.lemont@monuments-nationaux.fr)



DR – Centre des monuments nationaux

DR – Centre des monuments nationaux