

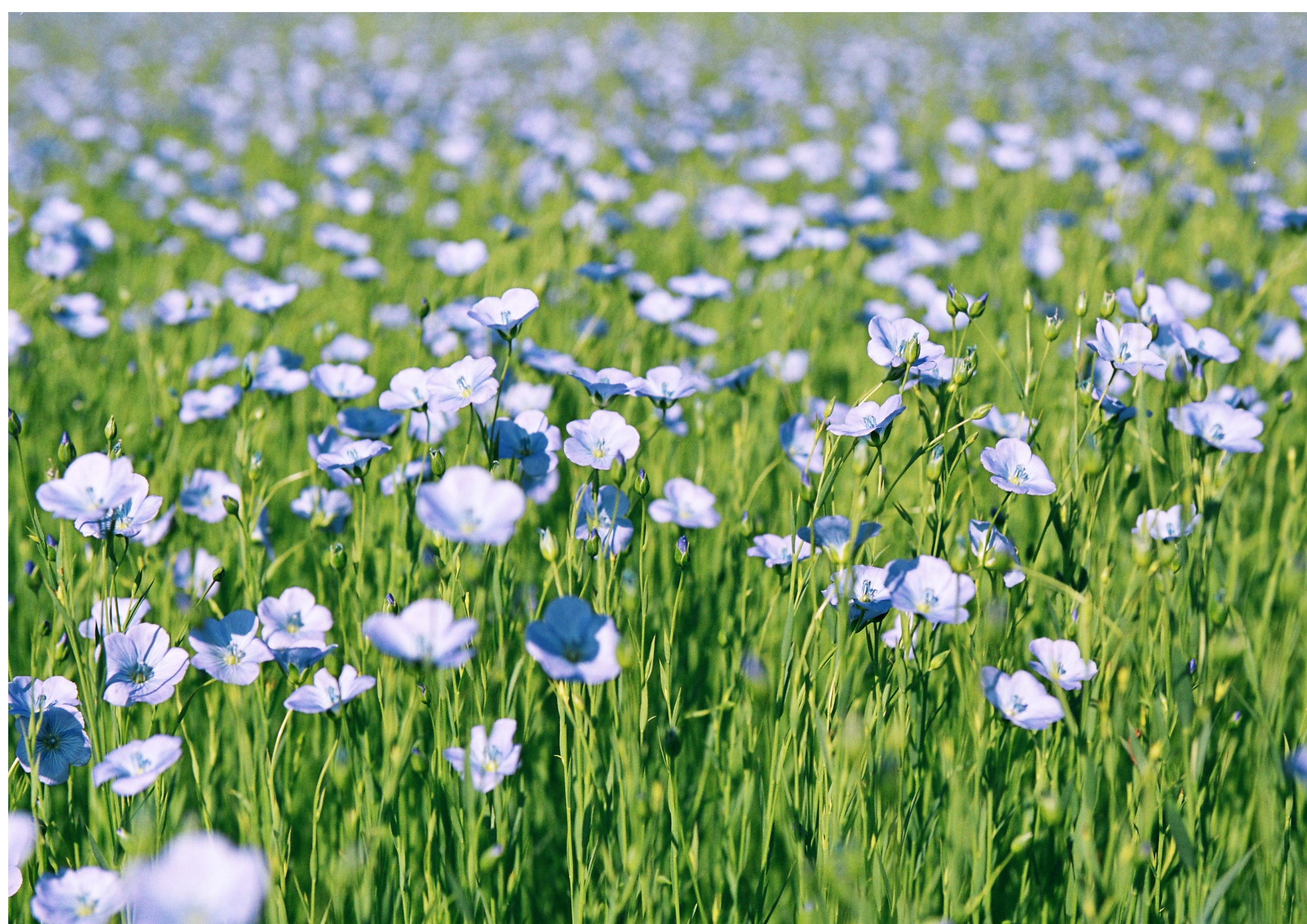
Lin

L'or bleu de Normandie

Le lin est une plante herbacée annuelle. Sa culture est attestée dès le début du Néolithique (8000 ans avant notre ère) au sein du Croissant fertile. En France, il aurait fait son apparition en -5700 sur les côtes de Provence et du Languedoc.

Il est un des textiles les plus respectueux de l'environnement. N'ayant pratiquement pas besoin d'engrais, il s'épanouit sur des sols pauvres et ne nécessite aucun produit phyto-sanitaire. Après arrachage, la séparation des fibres se fait traditionnellement au sol par rouissage grâce à l'action naturelle de micro-organismes.

Le lin comporte aujourd'hui plusieurs centaines de variétés dont les productions principales sont les fibres (lin textile) et les graines (lin oléagineux).



« Habituellement, les toiles de touffetage sont confectionnées en polyester et coton. **Pays'Âges** innove en utilisant du lin normand. »

La Normandie possède une riche histoire industrielle autour de la culture du lin. Il y est cultivé depuis le XIII^{ème} siècle pour ses fibres qui sont utilisées principalement dans la fabrication de toiles et d'habits. Leur transformation et leur commerce génèrent une activité économique intense et florissante. La Normandie est d'ailleurs la première région productrice de lin dans le monde.

Entre la culture et la commercialisation, les opérations multiples que représentent le semis, l'arrachage, l'égrenage, le rouissage, le teillage, le peignage, le filage, le blanchiment et le tissage font appel à des savoir-faire spécifiques et donc vivre une grande partie des Normands.

Rapidement supplantée par les fibres synthétiques, cette culture connaît pourtant un renouveau depuis quelques années.

